

Книжковий вернісаж

Людина бачить у книзі магічну силу, здатну схвилювати, розгнівати, відповісти на запитання, що виникають, розбудити нові емоції. Є книги-друзі, книги-бійці, книги-наставники. Один раз зустрівши, людина не розстається з ними ніколи. Як до живих джерел глибоких. Ми припадаємо до книг. Черпаємо снагу, неспокій Та нездоланну правду з них. Нас поведуть вони у мрію. Щоб розпізнати суть буття. Прийдешні нам шляхи відкриють І стануть школою життя.

У липні 1976 р. в іспанському місті Ла-Корунья був відкритий перший у світі пам'ятник книзі: двоє дорослих читають, а дитина високо підняла книгу, як би символізуючи її зліт у майбутньому.

Найбільш відвідуваний парк у місті Шарлотте в США - це «Парк читання», куди з радістю приходять городяни. Величезний пам'ятник у вигляді розкритої книги, на яку намагаються піднятися діти - відмінна реклама необхідності читання. Показчики алей М. Твена й Б. По, Е. Хемінгуея й Д. Селінджера, кольорові розмовляючі фонтани, які розповідають дітям казки, - все це зроблено з любов'ю й повагою до дітей і книги.

Є багато всіляких пам'ятників у різних куточках нашої планети. Вони увіковічують важливі історичні події й пам'ять про видатних людей, які жили й творили в той або інший час, у тій або іншій країні. А є пам'ятники на честь тих, кого ніколи не було на світі. Це пам'ятники літературним героям безсмертних книг.

У Мадриді, наприклад, стоїть пам'ятник іспанському письменникові Мігелю де Сервантесу, а поруч - героям його роману Дон Кіхоту й Санчо Пансе. До речі, у світі чимало пам'ятників Дон Кіхоту, а деякі встановлені далеко від батьківщини лицаря сумного образу. Непосидючий Дон Кіхот чомусь добрався до сибірського міста Омська - залізна композиція прикрашає одну з головних вулиць. Є пам'ятник йому і на Кубі.

У гавані копенгагенського порту на камені сидить сумна Русалонька. Це - улюблениця чудового данського казкаря Г.-Х. Андерсена. Перед Ноттінгемським замком в Англії встановлений бронзовий стрілець із лука — пам'ятник легендарному героєві англійських народних балад - Робінові Гуду.

У Франції є кілька пам'ятників д'Артаньяну. Цьому ж героєві встановлений пам'ятник у місті Оше, столиці Гасконії. Ще один бронзовий д'Артаньян зайняв своє місце в Парижі, біля п'єдесталу пам'ятника Олександрові Дюма. На шевальє – короткий плащ, крилатий капелюх із пером і величезні ботфорти зі шпорами. Оголивши шпагу, він ніби несе вічну варту біля статуї свого творця.

На одній із площ західнонімецького міста Бремена назавжди застигли осел, собака, кіт і півень - чудова четвірка Бременських музикантів із однойменної казки братів Гримм. Злетівши на верхівку живої піраміди, півень заглядає у вікно розбійницького будинку.

У маленькому італійському містечку Коллоді встановлено пам'ятник Піноккіо, з таким написом: «Безсмертному Піноккіо - вдячні читачі у віці від чотирьох до сімдесяти років».

Дивує громадян ніс, що втік, із Гоголівської повісті. Жалібно виляє хвостиком Му-му на площі І. Тургенева в Москві. На Балканській площі в Санкт-Петербурзі перехожих вітає бравий солдат Швейк. У Лондоні поставлений пам'ятник Пітерові Пену, у Воронежі - Білому Біму Чорне Вухо, у Москві - Ходжі Насреддін у Коров'єву з Бегемотом, Аксінії й Григорію (героям роману М. Шолохова) - у Ростові, Голохвастову й Проні Прокопівні - у Києві.

Бронзовий Шерлок Холмс зустрічає туристів на Бейкер Стрит у Лондоні. Виявляється, у світі чотири пам'ятники Шерлокові Холмсу. Один, що цілком природно, розміщено в Единбурзі (на батьківщині Конан-Дойля), ще один в Лондоні на Бейкер Стрит, третій, що теж цілком обґрунтовано, у Швейцарії, недалеко від Рейхенбахського водоспаду, а четвертий - у Японії.

Барон Мюнхгаузен намагається напоїти свого коня, розрубаного навпіл - пам'ятник у Хмельницькому, й витягти себе й коня за волосся з метро в Москві.

Але найоригінальніший «літературний» пам'ятник встановлено в Єкатеринбурзі - людині-невидимці. Стоїть персонаж роману Герберта Уеллса біля Обласної наукової бібліотеки імені В. Белінського і являє собою бронзовий постамент із відбитком босих ніг.

В іспанському місті Севілья знаходяться пам'ятники Дон Жуану та Кармен. Існують і пам'ятники героям В. Шекспіра: бронзова скульптура Джульєтті у Вероні, пам'ятник Гамлету й композиція «Гамлет й Офелія». Герої байок І. Крилова завмерли у Літньому саду в Санкт-Петербурзі.

Композиційним центром пам'ятника Т. Шевченкові в Харкові є динамічна фігура великого Кобзаря. Навколо постаменту розташовуються шістнадцять фігур, у яких втілені образи героїв його творів.

Пам'ятники героям Ільфа й Петрова з «Дванадцяти стільців» є в декількох містах. У Києві – Паніковському, в Одесі - 12-му стільцю, веселий Остап Бендер стоїть в Одесі, Санкт-Петербурзі та Елістьє.

«Харків - місто гучне, центр Української Республіки. Після провінції здається, начебто за кордон потрапив», — саме так писав Федір Іванович Востріков своїй дружині Катерині, перебуваючи на харківському вокзалі. Ці слова тепер написані на постаменті пам'ятника Батькові Федору в Харкові. Батько Федір із чайником у руці тепер зустрічає й проводить поїзди на залізничному вокзалі.

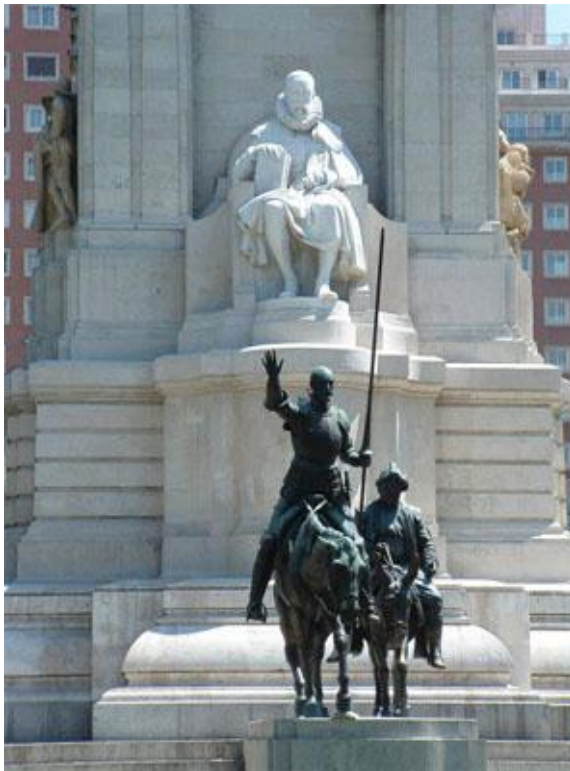
У Харкові в День сміху відкрили пам'ятник Елочці-людодідці. Іполита Матвійовича Вороб'янинова теж можна «зустріти» в Харкові біля одного з ресторанів.



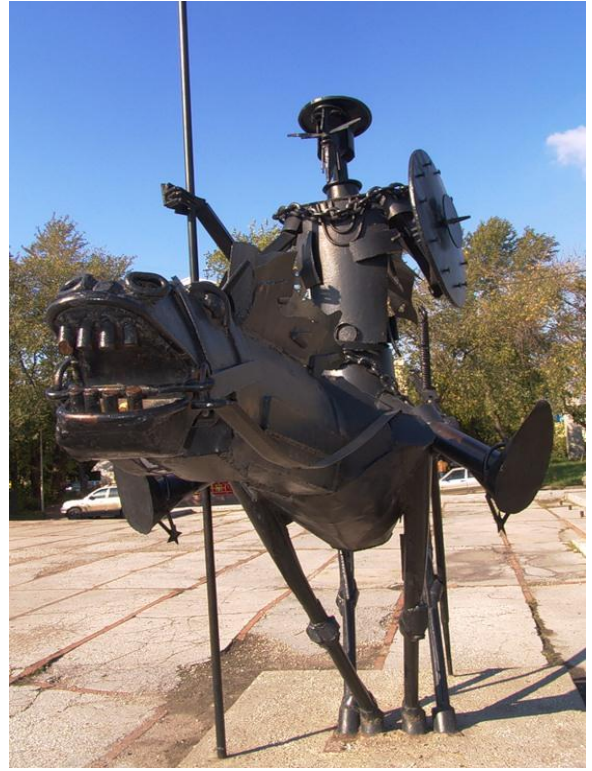
Пам'ятник О. Дюма у Парижі



Шерлокові Холмсу в Москві



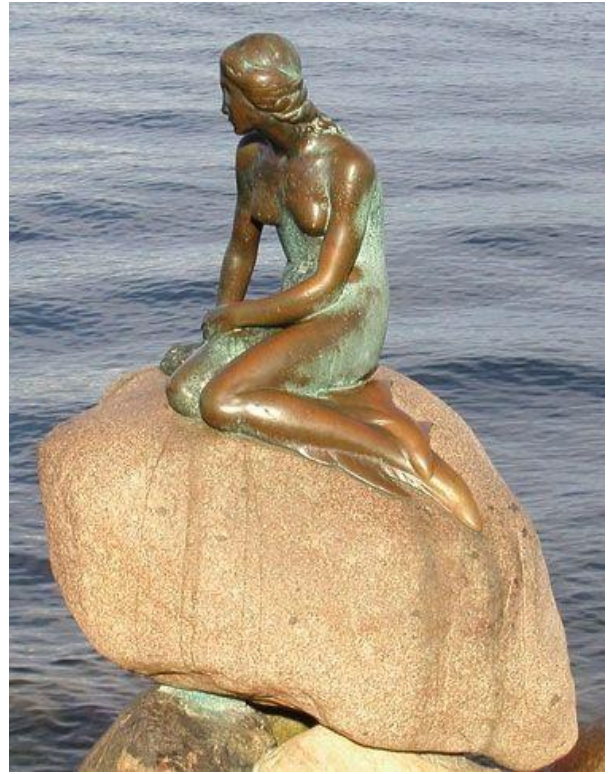
Мігелю де Сервантесу у Мадриді



Дон Кіхоту в Омську



Бременським музикантам у Бремені



Русалочці у Копенгагені



Голохвастову та Проні Прокопівні у Києві



Ходжі Насреддіну у Москві

